



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

Visuele kultuurstudies 211 (VKK 211)

Kwalifikasie Voorgraads

Fakulteit [Fakulteit Geesteswetenskappe](#)

Modulekrediete 20.00

Programme [BA](#)

[BA Beeldende Kunste](#)

[BA Inligtingsontwerp](#)

[BA Tale](#)

[BA Visuele Studies](#)

[BPolSci Politieke Studies](#)

[BSocSci Erfenis- en Kultuurtoerisme](#)

[BIS Uitgewerswese](#)

Diensmodules Fakulteit Ingenieurswese, Bou-omgewing en Inligtingtegnologie

Voorvereistes Geen voorvereistes.

Kontaktyd 1 besprekingsklas per week, 2 lesings per week

Onderrigtaal Afrikaans en Engels word in een klas gebruik

Departement Visuele Kunste

Aanbiedingstydperk Semester 1

Module-inhoud

Gender, seksualiteit en visuele voorstelling Hierdie module bied 'n inleiding tot die uitbeelding van seks, gender en seksualiteit in visuele kultuur. Gender teorieë en terminologie wat verband hou met feminisme, manlikheid studies en lgbtq teorieë (lesbiese, biseksueel, homoseksueel, transgenderisme, queer) word ondersoek. Temas en brandpunte rakende gender en identiteitspolitiek soos die figuur van die manlike held, die vroulike naak in die laat 19de eeuse kuns, die femme fatale, histerie, androginie en transseksualiteit word hanteer. Seksualiteit en gender in 'n wye verskeidenheid van visuele kultuur uitbeeldings soos sepies, sitcoms, kunswerke, advertensies, mode, musiekvideos en films word belig.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.